

**Más allá del aula virtual**  
*Otros horizontes, otros desafíos.*

**Cronograma**

**Lunes 30 de Octubre**  
**15 hs. Mesas.**

<b>Eje 1 Ambientes y Entornos Virtuales</b>	<b>Eje 2 Dimensiones de comunicación y diseño para la virtualidad</b>	<b>Eje 4 Enseñanza, educación y conocimiento</b>
<p><b>Mesa 1</b></p> <p>1. <i>La formación presencial complementada por un EVEA institucional en el Nivel Superior. Particularidades del aspecto comunicativo en este contexto. El caso del Instituto Sedes Sapientiae.</i> Flavia Lorena Ruiz Díaz</p> <p>2. <i>Liberando el Entorno Virtual SIAT dUNRC como aporte a la educación y la soberanía tecnológica.</i> Conde Julián. Ferreira Szpiniak Ariel. Zorzan Fabio Andrés</p> <p>3. <i>Aprendizaje de inglés en entornos virtuales.</i> Román Viviana Carla</p> <p>4. <i>Fitopatología 2.0, aprender sin coincidir en el tiempo y el espacio: una alternativa metodológica para la enseñanza de la fitopatología.</i> Alcalde Mónica Adriana</p> <p>5. <i>¿Cómo intercambian conocimientos los miembros de una comunidad virtual de práctica?</i> Enríquez Silvia Cecilia. Gargiulo Sandra Beatriz. Scorians, Erica Elena Vernet Mercedes</p>	<p><b>Mesa 1</b></p> <p>1. <i>Video Interactivo como Objeto de Aprendizaje en la Formación de los estudiantes de Inglés en la Esc. Prep.</i> Dr. Nazario V. Montejo Godoy Ma. Alejandra Sarmiento Bojórquez; Mayte Cadena Gonzalez</p> <p>2. <i>Diseño y uso de materiales para la docencia presencial y virtual.</i> González Burgos Elena. Serrano López Dolores Remedios</p> <p>3. <i>Construcción de Competencias Genéricas utilizando Material Multimedia.</i> Carreño Claudia. Saldís Nancy. Colasanto Carina Gómez Marcelo</p> <p>4. <i>Estudios Universitarios y Tecnologías: Una propuesta narrativa virtual para los ingresantes a la modalidad a distancia de la UNL.</i> Mercedes Nicolini. Ma. Florencia Puggi</p> <p>5. <i>Materiales Didácticos. Una metodología para su producción en la era de las TIC.</i> Calderone Marina</p>	<p><b>Mesa 1</b></p> <p>1. <i>Problemas Para Pensar: inspirar, motivar y sugerir aprendizajes. Una experiencia de inclusión de redes sociales en la enseñanza universitaria.</i> Mariana Paula Lescano Daniel Oscar Quiroga</p> <p>2. <i>Análisis de movimiento circular y oscilatorio a partir de videos como motivación para el estudio de las funciones circulares del Río.</i> Laura Berini Fabián. Manceñido Mónica</p> <p>3. <i>Capacitarse y comunicarse: dos pilares para gestionar la enseñanza con tecnologías: experiencia de las Jornadas TIC- FCV UNLP.</i> Giacoboni, Gabriela. Peralta Roxana. Gatti Mercedes. Sánchez Liliana</p> <p>4. <i>Comunidades virtuales de práctica, una experiencia de salud comunitaria.</i> Benitez Alfredo. Soza Celia</p> <p>5. <i>Construyendo Comunidad de Aprendizaje - Entorno Virtual de Práctica Educativa II en el Profesorado en Computación.</i> Camiletti Pablo. Argañarás Pablo</p> <p>6. <i>Experiencias docentes en el proceso de evaluación: resignificando las herramientas de la virtualidad.</i> Romanut Leandro. Martín María Mercedes</p>

<b>Eje 1 Ambientes y Entornos Virtuales</b>	<b>Eje 4 Enseñanza, educación y conocimiento</b>
<p><b>Mesa 2</b></p> <p><b>1.</b> <i>¿Cómo funciona una comunidad virtual de práctica?</i> Enríquez, Silvia Cecilia - Gargiulo, Sandra Beatriz. Scorians Erica Elena. Vernet Mercedes</p> <p><b>2.</b> <i>Innovación Educativa: Aprendizaje ubicuo con herramientas móviles.</i> Tagua Marcela Adriana</p> <p><b>3.</b> <i>El Diseño Educativo en Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Aproximación a un enfoque Relacional en el diseño del aula virtual de "Prácticas Profesionales Supervisadas (PPS)" de la Lic. en Nutrición – UNER</i> Cossani Elena. Tisocco María Daniela</p> <p><b>4.</b> <i>Muro Colaborativo en Línea</i> Giselle Estefanía Luján</p> <p><b>5.</b> <i>Experiencia del Aula Virtual Turismo I de la Carrera Licenciatura en Gestión de la Hospitalidad Facultad Politécnica Universidad Nacional de Asunción.</i> Sosa de Cabrera Nilsa. Acosta Fernández Nubia G</p>	<p><b>Mesa 2</b></p> <p><b>1.</b> <i>Convergencia de prácticas docentes y nuevas tecnologías: reflexiones de una experiencia en educación secundaria.</i> Siñanes Lidia Gabriela</p> <p><b>2.</b> <i>De cómo favorecer el aprendizaje significativo a través de itinerarios conceptuales. La experiencia del seminario taller "Nuevas Tecnologías en la Enseñanza" mediado por mapas conceptuales, documentos colaborativos y ambientes virtuales.</i> Troentle Diego</p> <p><b>3.</b> <i>Diseño de espacio virtual para la utilización de Aula Invertida.</i> Fernández Mirta</p> <p><b>4.</b> <i>Dos modelos: Aprendizaje Colaborativo Online y Comunidad de Investigación.</i> Lima Silvain Graciela</p> <p><b>5.</b> <i>Ejes de Desempeño y Competencias Digitales para Docentes en una Institución Mexicana de Educación Superior.</i> Segura Ramírez Carla Elena. Escudero Nahón Alexandro</p> <p><b>6.</b> <i>El whatsapp como aplicación para el seguimiento y la evaluación en la materia Lectura Pianística video LEEM"</i> Mirian Tuñez</p>
	<p><b>Mesa 3</b></p> <p><b>1.</b> <i>El foro como herramienta para la reflexión metalingüística: sistematización de una experiencia en capacitación de operadores jurídicos.</i> Cucatto, Mariana. Cristini Cintia. Pérez De Stefano Laura. Rojas E. Gustavo</p> <p><b>2.</b> <i>El universo discursivo de las prácticas de lectura y escritura en el tránsito escuela media/universidad.</i> Mercerat Fernanda. Valentino Alejandra</p> <p><b>3.</b> <i>Espacio de Comunidades Virtuales en la UNR.</i> Copertari Susana. Sgreccia Natalia. Fantasía Yanina.</p> <p><b>4.</b> <i>Estrategias formativas en ambientes virtuales. Actividades con TIC en la Tecnicatura en Análisis y Desarrollo de Sistemas.</i> Luciana Terreni</p> <p><b>5.</b> <i>Estudiantes universitarios en entornos virtuales Una experiencia formativa en prácticas tutoriales.</i> Cardozo Nancy. Bergagna Alejandra. Siñanes Lidia</p> <p><b>6.</b> <i>Evaluación y desarrollo de competencias profesionales utilizando Video Scribe en el ciclo básico de Ingeniería.</i> Javier Viau. Alejandra Tintori Ferreira - Natalia Bartels. Horacio Gibbs</p>



Eje 2 Dimensiones de comunicación y diseño para la virtualidad	Eje 3 Desafíos de la Gestión	Eje 4 Enseñanza, educación y conocimiento
<p><b>Mesa 2</b></p> <p>1. <i>El simulador en línea como herramienta de formación para personas con pérdida auditiva.</i>  <b>González Alejandro Héctor. Madoz Cristina. Quintana Nelba</b></p> <p>2. <i>Diseño digital y accesibilidad. El rol profesional y docente hoy.</i>  <b>Ladaga, Silvia Andrea Cristian Calvente, Paula Elena</b></p> <p>3. <i>Sobre el microrrelato y una estrategia de acercamiento crítico a lenguajes diversos.</i>  <b>Larice, María Eugenia.</b></p> <p>4. <i>Aplicación de videotutoriales como recurso educativo abierto en asignaturas semipresenciales de carreras de grado en Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Matanza.</i>  <b>Carlos Ezeiza Pohl. Gabriela Gómez. Laura Madrid. Myrian Vázquez Sowa. Eduardo Ferrero. Gabriel Pousada. Héctor Codecido. Agustina Rojo. Lucas Fenoglietto</b></p> <p>5. <i>Microlearning: experiencias reales de aprendizaje personalizado, rápido y ubicuo.</i>  <b>Trabaldo Susana. Mendizabal Virginia. Gonzalez Rozada Marcela</b></p> <p>6. <i>El diseño de materiales educativos digitales. Una mirada desde los estudiantes usuarios.</i>  <b>Enrico Roxana Judith. Casanova, Beatriz Adriana Enrico. Eugenia Elizabeth. Bossolasco María Luisa</b></p>	<p><b>Mesa 1</b></p> <p>1. <i>La Gestión académica de la Educación a Distancia y Tecnología Educativa desde la Secretaría Académica de la UNCPBA.</i>  <b>Schang Angeles. Chavez German</b></p> <p>2. <i>Gestión de información para trabajos de grado de la maestría en gestión de la tecnología educativa.</i>  <b>Luna Pineda. Javier Ricardo. Bejarano Reyes Guillermo. Lizcano Reyes Rafael Neftalí</b></p> <p>3. <i>Internacionalización y movilidad virtual: debates y tensiones en la búsqueda de definiciones.</i>  <b>Ojeda Lourdes. Carriego Evaristo A.</b></p> <p>4. <i>Dinámica de comunidades de práctica en espacios de Comunicación Institucional. Experiencia en ambientes de Coordinación Académica en UNLVirtual.</i>  <b>Bellini Silvina Soledad</b></p>	<p><b>Mesa 4</b></p> <p>1. <i>Evaluar desde la plataforma moodle. Una experiencia en exámenes parciales de la Asignatura Informática Aplicada de la Facultad de Ciencias Agrarias. UNCuyo.</i>  <b>Martinengo, Nora Beatriz. Morelli Maria Claudia. Martinez, María Eugenia. Maure Eva.</b></p> <p>2. <i>Experiencia en el uso de la aula virtual para el proceso de enseñanza y aprendizaje de sustitución por radicales libres</i>  <b>Ferrer Liliana. Videla, María Silvina. Ohanian Gabriela. Sebok, Alejandra</b></p> <p>3. <i>Formación docente: desafíos de las propuestas educativas mediadas por tecnologías en la Universidad.</i>  <b>Rodríguez, María Laura. Sadaba, Ana Inés</b></p> <p>4. <i>Herramientas colaborativas para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en la escuela primaria.</i>  <b>Quiroga Daniela. Mazzitelli Claudia. Maturano, Carla</b></p> <p>5. <i>Implementación del whatsapp como estrategia didáctica para mediar en la construcción de conocimientos.</i>  <b>Arévalo Eliana. Ferro Flavia. Sabulsky Gabriela</b></p> <p>6. <i>Formación Docente en Entornos virtuales. El vivo de una experiencia inmersiva.</i>  <b>Laura Castiñeira. Melina Fernández. Verónica Weber</b></p>



		<b>Eje 4 Enseñanza, educación y conocimiento</b>
		<b>Mesa 5</b>  <b>1. Estrategias y desafíos del rol tutorial en una propuesta de posgrado a distancia internacional.</b> <b>Peralta Marilina</b> <b>Olaizola Eugenia</b>  <b>2. Instrumental en Facebook: una experiencia positiva.</b> <b>Byrne Christian</b>  <b>3. La aplicación de las TIC en el aula de clase, opciones de herramientas didácticas para fortalecer las prácticas de enseñanza.</b> <b>Escobar Gutiérrez.</b> <b>Diana Patricia. Buitrago</b> <b>Villamizar Hernán</b>  <b>4. Las TIC como mediadoras en el proceso de escritura académica en inglés Una experiencia innovadora.</b> <b>Cignetti, Luciana María.</b> <b>Gramaglia Carina Verónica</b>  <b>5. Percepciones de estudiantes y docentes sobre una experiencia de Aula Invertida en la asignatura Inglés Técnico en la Universidad Nacional de San Luis.</b> <b>Dominguez María Belén.</b> <b>Laurenti Laura Lucía</b>

2: Dimensiones de comunicación y diseño para la virtualidad	4- Enseñanza, educación y conocimiento
<p><b>Mesa 3</b></p> <p>1. <i>Diseño de material didáctico para la formación docente en entornos virtuales. La experiencia de la producción colaborativa del "Dossier sobre uso del campus virtual moodle"</i> González María Fernanda. Schuler Ema. Fiorotto Luciano. Véneré María Victoria. Linares Patricia</p> <p>2. <i>Propuesta de diseño de Materiales Didácticos Hipermediales. Desarrollado por futuros formadores del profesorado de Artes en Artes Visuales.</i> Mansilla Gladis Alejandra. Filippi José Luis</p> <p>3. <i>Taller a distancia. El desafío de la educación en línea en áreas proyectuales.</i> Cuenya Ana. Gouffier María Julia. Desuk Ignacio. Díaz Atilio</p> <p>4. <i>Diseño de materiales digitales e interdisciplinarios en el Plan Vuelvo a Estudiar Virtual en Santa Fe.</i> Gerlero Carina. Copertari Susana. Fantasía Yanina. Alla Valle Anaclara</p> <p>5. <i>Animaciones científicas para la enseñanza y el aprendizaje de la química en carreras de ingeniería: la evaluación de expertos en medios audiovisuales.</i> Colasanto Carina. Carreño Claudia. Saldís Nancy. Bielewicz Ana. Peckarek Gabriel. Delfino Iván</p> <p>6. <i>Uso de chatbots como apoyo para la comunicación en el Aula. Un asistente virtual 24x7x365 colaborando con el curso.</i> Batista Alejandro</p>	<p><b>Mesa 6</b></p> <p>1. <i>Perfil del estudiante y nivel de construcción del conocimiento en intervenciones en foros</i> Alvarez, Guadalupe. Difabio de Anglat, Hilda</p> <p>2. <i>Prácticas de enseñanza de cromatografía Líquida de alta performance (HPLC): complementación con un programa simulador.</i> Ortiz Miranda. Gabriel Sebastián</p> <p>3. <i>Redes sociales y el rendimiento académico, caso de estudio ESPOCH, UNACH, UEB - Universidades Ecuatorianas.</i> Santillán Lima Juan. Molina Ana. Molina Fernando. Rocha Cristian. Guerrero Katherine. Vásconez. Barrera Fabián. Llanga Vargas Aníbal</p> <p>4. <i>Taller a distancia de Ambientación Universitaria FCE UNLP.</i> Blanco, Daniela. Alustiza, Ezequiel</p> <p>5. <i>El impacto de aprender cónicas en Facebook.</i> Moya María de las Mercedes. Avila Mario Ubaldo,</p> <p>6. <i>Un SPOC para la comprensión de abstracts en inglés: Análisis del CURVA según el MCERL.</i> Mailhes Verónica Norma. Almada Graciela</p>
	<p><b>Mesa 7</b></p> <p>1. <i>¿Cómo se da el pasaje de docente presencial a virtual? Notas y posicionamientos en torno a una experiencia de reconfiguración del rol en el ámbito universitario.</i> Guiller Charis Maricel. Arce Debora Magali</p> <p>2. <i>La tecnología como mediadora en la educación matemática: una experiencia con ingresantes universitarios.</i> Guglielmone María Lorena</p> <p>3. <i>Integración de las TIC en una experiencia de Ética y Ciudadanía - Narración de una experiencia áulica: una mirada filosófica sobre la identidad.</i> Salinas, Gustavo Omar</p> <p>4. <i>Construyendo un Modelo adaptativo de aprendizaje - Desarrollo de la plataforma virtual "Edujesel" en la Patagonia.</i> Romero Julio César. Pereyra Marcela del Valle</p> <p>5. <i>¿Es importante, en los tiempos actuales, tener la habilidad de graficar sin utilizar un software?</i> Cornejo Endara, Rafael - Cocilova, Ana Inés - Paolini, Graciela</p>



Eje 1 Ambientes y Entornos Virtuales	Eje 2 Dimensiones de comunicación y diseño para la virtualidad	Eje 4 Enseñanza, educación y conocimiento
<p><b>Mesa 3</b></p> <p><b>1. Diseño y desarrollo de materiales de aprendizaje personalizados en dispositivos móviles para diferentes asignaturas. Trbaldo Susana. Soraide Mirta. Kamijo María Mercedes</b></p> <p><b>2. Uso de EVEA's en la UNRC: miradas desde la gestión. Fernández Lía Judith. González María Virginia. Ferreira Szpiniak Ariel. Guazzone Jorge Oscar</b></p> <p><b>3. El modelo TPACK como estrategia de diseño en cursos abiertos. Paola Dellepiane</b></p> <p><b>4. La web 2.0 y los docentes de las áreas ciencias naturales en la educación secundaria. Chalco Antonio</b></p> <p><b>5. Estrategias con tics en la construcción de aprendizajes de prácticas docentes rurales. Cabezas Teresa Fernanda</b></p> <p><b>6. Desarrollo de los MOOC: tensiones y oportunidades. Vallejo Alcira. González Alejandro</b></p>	<p><b>Mesa 4</b></p> <p><b>1. Enseñanza de la Literatura y TIC: avances de una investigación documental y análisis de un caso en clave booktuber. González López Ledesma. Alejo Ezequiel</b></p> <p><b>2. Los desafíos de la comunicación y la producción de Materiales educativos para Atamá, el ambiente virtual de aprendizaje de Entre Ríos. Gareis Maria Florencia. Kendziur Julia. Machiavello Carla</b></p> <p><b>3. La herramienta padlet como acto de comunicación digital. Rossana Viñas. Cristian Secul Giusti. Mariela Viñas. Yemina López</b></p> <p><b>4. Explorando, desarrollando y ejercitando estrategias de aprendizaje de vocabulario: diseño de material hipermedia en la enseñanza de ILE (inglés como lengua extranjera). Orta González María Dolores.</b></p> <p><b>5. Nuevos escenarios para la escritura: los materiales didácticos. Márquez Alejandra</b></p> <p><b>6. Experiencia pedagógica mediada por tecnología: derechos humanos, producción de contenido y trabajo colaborativo en la escuela secundaria. Peluffo Mercedes Virginia. Perez Roig Paula</b></p>	<p><b>Mesa 8</b></p> <p><b>1. Escenarios virtuales de aprendizaje y práctica docente universitaria. Barroso Elena M. Meljin Mariela B</b></p> <p><b>2. El aula virtual como espacio de integración de recursos abiertos de la web. Roque Ferrero Soledad. Danieli Maria Eugenia</b></p> <p><b>3. Competencias Neurocognitivas en la FI-EAD. María Cristina Laplagne Sarmiento</b></p> <p><b>4. Estrategias para la visibilidad de publicaciones académicas electrónicas: relato de una experiencia. Martin María Victoria. Vestfrid Pamela</b></p> <p><b>5. Aprendizaje móvil, social, colaborativo y multimedia, comunidades de aprendizaje y de práctica en la formación del profesorado de nivel superior. Arce Roberto Anibal</b></p>

