

Experiencia del Aula Virtual Turismo I
de la Carrera Licenciatura en Gestión de la Hospitalidad
Facultad Politécnica Universidad Nacional de Asunción

Prof. Lic. Nilsa Sosa de Cabrera – nisosa@pol.una.py
Prof. Lic. Nubia G. Acosta Fernández, Mag. – nubia@pol.una.py
Facultad Politécnica – Universidad Nacional de Asunción – Paraguay
Campus Universitario – San Lorenzo
+595 21 588 7000

Resumen: La modalidad a distancia en los países de América Latina surge, según García Aretio, “como necesidad imperiosa de solucionar el problema de la educación de grandes masas y como respuesta a una educación de calidad salvando las dificultades de acceso, así como la formación y la actualización de profesionales”. Esta realidad no es ajena a nuestro país, desarrollar emprendimientos en la modalidad significa una serie de desafíos a las instituciones entre los cuales se pueden mencionar: la capacitación en el área específica, la infraestructura tecnológica, el modelo pedagógico e institucional de gestión.

En ese contexto, el presente material busca compartir la experiencia docente obtenida durante la implementación del **Aula Virtual** de la asignatura **Turismo I**, de la carrera de Licenciatura en Gestión de la Hospitalidad (LGH), énfasis en Turismo, correspondiente al Departamento de Gestión, de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción (FP-UNA).

El trabajo se realizó en equipo, integrado por el tutor virtual, el docente titular de la asignatura y el auxiliar de enseñanza de la sede central, también se recibió aporte del docente encargado de la misma asignatura de la sede Villarrica, distante a unos 150 km.

Como docente titular, llevo cerca de 20 (veinte) años desarrollando en aula presencial la misma asignatura, en dicho lapso, ya han pasado 3 (tres) cambios de la malla curricular, además, de un aumento interesante de la cantidad de estudiantes por aula, como así también, el avance de la tecnología y su implicancia cada vez mayor, en nuestras vidas.

La Educación Superior a Distancia en Paraguay

Los primeros pasos de la Educación Superior a Distancia en Paraguay fueron desarrollados en 1994, por el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) y apoyados por la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), con el Proyecto “**Educación a Distancia: Profesionalización de maestros no titulados**”, destinado a docentes en ejercicio que no reunían el perfil de formación pedagógica, ante el diagnóstico realizado en el proceso de la Reforma Educativa. La propuesta tenía como meta la formación de docentes del 1^{er.} y 2^{do.} Ciclo de la Educación Escolar Básica. El modelo de trabajo pedagógico fue el tradicional, a través de módulos formativos, programas de radio y televisión.

Hasta febrero de 2016, la gestación y desarrollo se ha realizado sin regulaciones y en este contexto se planteó la necesidad de un marco normativo de regulación y calidad basadas en la Ley N° 4995/2013 de Educación Superior, que permite sustentar un paso importante para la regulación de la modalidad al crearse el Consejo Nacional de Educación Superior.

El Reglamento de Educación Superior a Distancia y Semipresencial es aprobado por Resolución N° 63/2016 del Consejo Nacional de Educación Superior (CONES). Este reglamento, representa los lineamientos generales para la implementación de la “Educación Superior a Distancia” que permite brindar las pautas para garantizar un

desarrollo ordenado de la modalidad a distancia, en el ámbito del nivel de Educación Superior conforme a los niveles académicos de calidad requeridos.

Experiencia de la Universidad Nacional de Asunción

En este proceso de incluir la modalidad a distancia, es importante destacar el emprendimiento de la Universidad Nacional de Asunción (UNA), que desarrolla la experiencia en distintas unidades académicas, entre ellas, la Facultad Politécnica (FP-UNA).

Facultad Politécnica UNA

La Facultad Politécnica es una institución prestigiosa y respetada dentro y fuera de la Universidad Nacional de Asunción, percibida como un referente en la UNA y en su entorno social.

La misión de La Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción (FP-UNA) es, “Forma profesionales competentes en las áreas de ciencias aplicadas y de gestión, a través de programas académicos con adecuada integración de la docencia, la investigación y la extensión, comprometidos con el desarrollo sostenible del país”.

Su visión, “Ser la unidad académica referente en el ámbito tecnológico y de gestión, con proyectos innovadores de gran impacto en el desarrollo del país y en la comunidad científica internacional.

Sus valores son: compromiso, respeto, solidaridad, integridad, excelencia y transparencia.

El Departamento de Elearning de la FP-UNA

Enmarcados, en la Ley General de Educación, Ley N° 4995 de la Educación Superior, y el Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, que reconoce y promueve la educación en la modalidad a distancia y semipresencial; la Resolución N° 63/2016 Reglamento de Educación a Distancia del CONES; la Facultad Politécnica de la UNA no se encuentra ajena a la importancia de incluir tecnología en los procesos educativos y de gestión. Así es que, desde el 2010 cuenta con un Departamento de Elearning que viene desarrollando actividades de apoyo a la docencia en las áreas de asesoría pedagógica, soporte y diseño y desarrollo de contenidos, además de capacitaciones y la Especialización en TIC aplicadas a la Educación Superior.

EDUCA, el portal elearning de la Facultad Politécnica, que está basado en un modelo pedagógico para dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, y debe pautar toda la dinámica organizativa de la Institución; que ayuda a garantizar la transversalidad de las acciones educativas y formativas propias de la Institución.

En su eje de capacitación, implementa desde sus inicios, cursos dirigidos a docentes de la FP-UNA, abiertos a docentes de otras Facultades y público en general, que desea implementar la modalidad.

Actualmente, la **Dirección de Elearning** es una unidad orgánica de apoyo a la docencia como en el marco del organigrama general de la Facultad Politécnica UNA. La Dirección Departamento está conformada por áreas de asesoría infopedagógica, soporte tecnológico, diseño y desarrollo de contenidos, integrada por un grupo de profesionales cuyo principal objetivo es acompañar y asesorar en la puesta en marcha de propuestas de educación a distancia y uso de tecnologías, acompañando a docentes en su labor de diseñar propuestas innovadoras en el aula. Asimismo se cuentan con 16 tutores virtuales de apoyo a la docencia de los cuales 4 son del Departamento de Gestión.

Misión: implementar servicios de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para la educación, así como también, la aplicación de la metodologías, que contribuyen al logro de la excelencia académica y al liderazgo de la FP-UNA.

Visión: Que toda la comunidad del aprendizaje de la FP-UNA utilice de forma correcta las TIC.

En varias ocasiones curse las capacitaciones de educación a distancia muy promocionadas en las reuniones semestrales de profesores, pero no podía llevarlo a la práctica en mi vida

cotidiana, ya sea por falta de tiempo y creo sinceramente que por una falta de cambio de paradigma en vida.

Dicho cambio de paradigma (aula presencial vs aula virtual) lo fui mentalizando y finalmente pudo darse cuando contacte con un tutor virtual, una ex alumna mía, mi auxiliar de enseñanza, también ex alumna y la docente encargada de cátedra de la misma asignatura, que se desarrolla en la Filial de Villarrica, ex alumna también.

Existían algunas variables que citare, que coinciden con la bibliografía que normalmente se comparte en las aulas de la educación a distancia:

- ✓ La gran cantidad de material que se utilizaba y que por errores en el proceso de comunicación, los estudiantes no accedían a los mismos.
- ✓ Un importante número de estudiantes que trabajan y que en muchas ocasiones no podían participar de las clases, por lo que no accedían a lo transmitido en el aula presencial.
- ✓ La comunicación con los estudiantes sobre las tareas, evaluaciones por proceso y control de lectura también era difícil de realizar y muchos estudiantes no accedían a estos modelos de enseñanza.

El excesivo uso de papel era una preocupación, teniendo en cuenta la gran cantidad de estudiantes que asisten al aula.

Actualizar la bibliografía es un desafío para todo docente y en mi caso no es la excepción la utilización de libros y materiales digitales, los cuales son indispensables.

Por último y muy relacionado a lo arriba mencionado, el hecho de que “los estudiantes actualmente son dueños del conocimiento”, ya que en la palma de mano con los teléfonos inteligentes pueden verificar, confirmar e inclusive discutir un concepto que el profesor está exponiendo en el aula.

Volviendo al cambio de paradigma del aula presencial, donde el docente es el centro del conocimiento y dueño de la verdad absoluta, pasamos o pase al aula virtual, donde yo profesor, las colaboradoras que apoyan el desarrollo del aula virtual y mis estudiantes, fuimos con errores y aciertos construyendo lo que hoy es el aula virtual de “TUR I”.

Como ya cite más arriba, creo que este cambio se pudo dar principalmente por mis colaboradoras, un hecho interesante que creo ya cite, pero vale la pena reiterar, es que las tres personas fueron ex alumnas mías y conocen mis defectos y virtudes en el aula, y fuimos en base a la experiencia de ambos roles, buscando un equilibrio para que los nuevos estudiantes tengan una mejor formación.

La FP-UNA tiene su sede central en la ciudad de San Lorenzo, donde ofrece a la sociedad 14 carreras, una de ellas sería la carrera de Licenciatura en Gestión de la Hospitalidad, así mismo, cuenta con una sede en la ciudad de Villarrica distante a unos 150 kilómetros, donde también se ofrece la carrera de LGH.

La Educación Superior a Distancia debe responder a los requerimientos actuales de la sociedad del conocimiento, y sustentarse en los avances científicos, tecnológicos y comunicacionales. Su desarrollo ha de favorecer la inclusión en el Sistema de Educación Superior; además, debe garantizar su calidad en términos de su eficacia, eficiencia y pertinencia.

Entonces, como desafío, surge que los estudiantes de una misma carrera distantes entre sedes y de una misma Unidad Académica, reciban la misma formación, información, capacitación y evaluación, sin que ello represente que deban tener el mismo profesor o trasladarse entre sedes.

Esto fue posible gracias a la gestión del tutor virtual y las **líneas de gestión del Departamento de Elearning:**

- ✓ **Materiales:** Desarrollar los materiales educativos en la modalidad abierta y a distancia, tanto en pregrado como en posgrado.
- ✓ **Plataformas:** Gestionar las asignaturas y usuarios de las carreras de pregrado y posgrado de la modalidad a distancia. Hace dos periodos académicos se ofrece el soporte virtual también a la modalidad presencial. Este trabajo también incluye el mantenimiento de la plataforma y el desarrollo y adaptación de procesos para comunicarse con los sistemas financieros y de gestión académica.
- ✓ **Metodología y formación docente:** Formar a los docentes de la institución de cara a los procesos de virtualización y el desarrollo de destrezas como profesores virtuales. Esta actividad también incluye la tarea de seguimiento y retroalimentación del trabajo que hace el docente virtual.
- ✓ **Cursos virtuales:** Promover cursos virtuales en diferentes áreas, estos cursos están dirigidos al público en general y a estudiantes de la institución.

El proceso de implementación gradual pasó por varias etapas, errores, frustraciones, congratulaciones y nos trazamos nuevos desafíos y metas.

Y en ese contexto, se comparte las etapas de desarrollo en la virtualización y desarrollo del **Aula virtual de Turismo I**, de ambas Sedes.

Empezamos siendo un repositorio de materiales bibliográficos, luego fuimos creando nuestros propios materiales y viendo las estrategias para que los estudiantes interactúen con el aula, la meta de 0 (cero) papel, es una de nuestras prioridades.

El primer paso fue, la estructuración del aula en sí, la presentación es de la siguiente forma, del lado izquierdo de la pantalla, aparecen el cuadro de navegación y administración, en el centro el desarrollo de la asignatura en sí, distribuidas en 16 secciones y cuyo formato es por tema, y del lado derecho, se puede visualizar un cuadro de búsqueda, otro con los avisos recientes, eventos próximos y actividades recientes.



En centro de la pantalla, la cual contiene el aula, tiene la siguiente configuración, lo primero que se visualiza es la Presentación general, la cual contiene la introducción a la asignatura y un video, Historia del Turismo.

Luego se contempla, los Materiales Instruccionales, en lo que están las reglas a tener en cuenta en la asignatura, el planeamiento y planilla de cátedra, que serían la hoja de ruta a seguir.

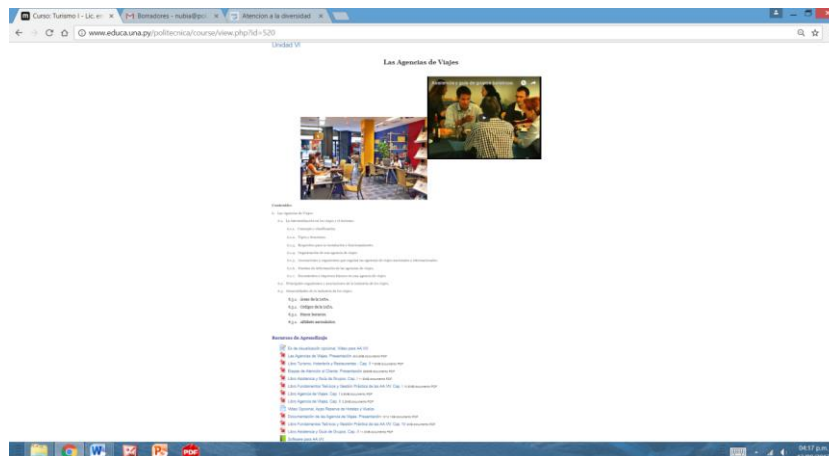
Posterior a ello, los Medios de Comunicación, en el cual está inserto el Foro de Novedades, mediante el cual se mantiene informado a los estudiantes sobre todo lo relacionado a la asignatura (fecha de visitas técnicas, lugar y hora de encuentro, avisos de tareas, cuestionarios, informes actualizados de la OMT y más...) y el Foro de Consulta General,

donde los estudiantes pueden realizar sus duda o consulta sobre las unidades de la asignatura.

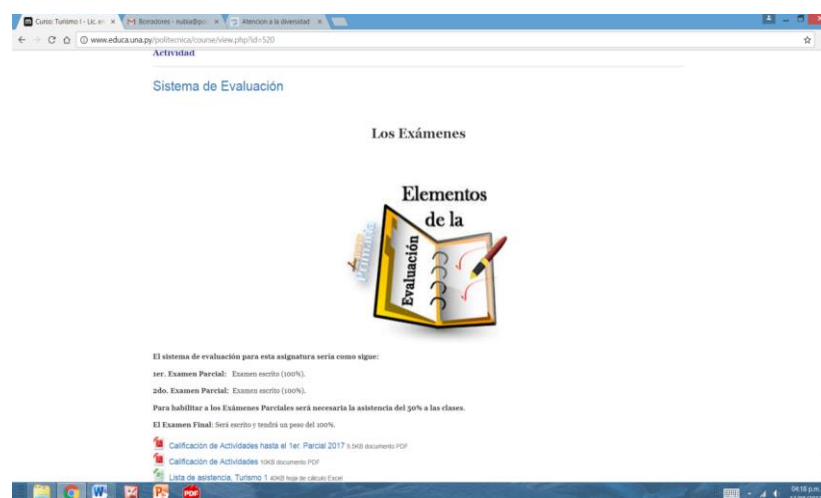
El siguiente apartado, es uno dedicado a dar a conocer las cualidades del estudiante de turismo, mediante una imagen.



Los siguientes 13 apartados, son dedicados al contenido programático de la asignatura, los cuales son divididos en unidades. Cada apartado contiene, el título de la unidad, una imagen y o video, el contenido de dicha unidad, los recursos de aprendizaje (obligatorios y material de referencia adicional) y las actividades a realizar.

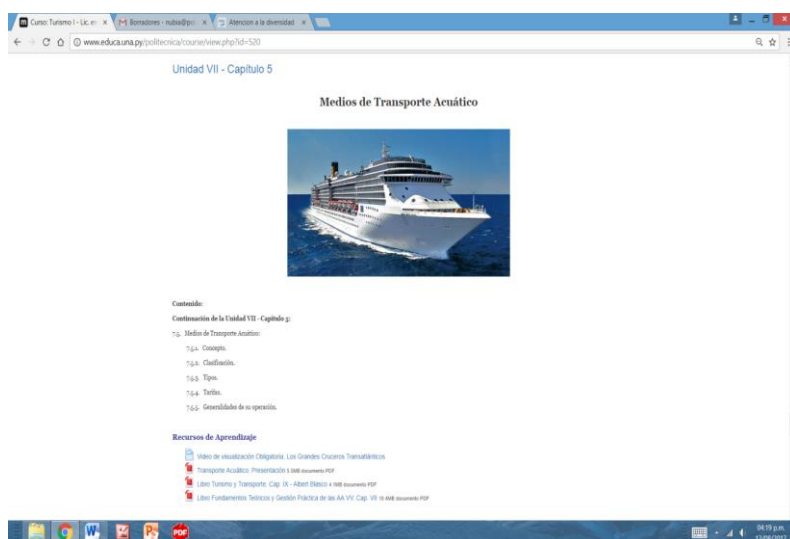


Y el último apartado, es dedicado al Sistema de Evaluación de la asignatura, contiene una imagen y la constitución de cómo se evaluaría la asignatura.



El segundo paso, fue la implementación del aula, en este proceso se fueron puliendo algunos aspectos del aula, por ejemplo los cuestionarios.

El tercer paso, fue el escaneo de las unidades específicas de los materiales bibliográficos, mencionados por la docente en sus presentaciones.



Resultado de la Encuesta realizada a los estudiantes:

Aspectos relativos a la Plataforma:

1. Fuera de la universidad, ¿puede usted tener fácil acceso a la plataforma Moodle en el momento en que lo desee?

92% Si y 8% No

2. Ha tenido algún tipo de problema a la hora de presentar un trabajo o un cuestionario, por este medio?

50% Si y 50% No

3. Alguna vez ha encontrado actividades de último momento que se dejen en la plataforma Moodle por parte de los profesores sin avisar?

8% Si y 92% No

4. Entiende perfectamente el funcionamiento de la plataforma Moodle y todas las herramientas que esta ofrece?

42% Si y 58% No

Aspectos relativos al Contenido:

5. La organización del contenido es respetado de acuerdo al programa?

100%

6. Se ofrecen contenidos adicionales para quienes desean profundizar en el tema?

67% Si y 33% No

7. Provoca en el alumno la necesidad de buscar fuentes de información fuera del propio material?

50% Si y 50% No

8. Se especifica con claridad en qué consiste la tarea a desarrollar?

100% Si

9. Se observa congruencia entre contenidos y tipos de actividades de aprendizaje?

100% Si

10. Se entiende como una actividad que parte de un proceso o como una actividad desligada del todo?

92% Parte de un proceso y 8% Como una actividad desligada del todo

11. Hay coherencia entre la actividad planteada y el material presentado?

100% Si

12. Se informa con claridad cuándo inicia y termina la actividad?

100% Si

13. A quién o dónde se debe hacer la entrega de la actividad?

83% Si y 17% No

14. La redacción de la actividad le deja saber si se trata de una experiencia a desarrollarse individual o en grupo?

83% Si y 17% No

Aspectos relativos a la Evaluación:

15. Se le informa con claridad el valor de la actividad?

92% Si y 8% No

16. Se especifican las fechas de entrega y/o realización de actividades?

100% Si

17. Existe un examen de conocimientos al final de la asignatura?

92% Si y 8% No

18. Hay relevancia con respecto a los contenidos del curso?

100% Si

19. Hay claridad conceptual y facilidad de comprensión?

92% Si y 8% No

Aspectos relativos al Tutor Virtual:

20. Hay claridad y pertinencia en los mensajes del tutor?

100% Si

21. Son efectivos los procesos de comunicación asincrónicas?

92% Si y 8% No

22. Qué aspectos cambiarías del trabajo en el Aula Virtual?

Nada.

Todos los profesores utilicen esta plataforma. La mayoría no lo hace y nos siguen enviando por mail los materiales. Cuando podrían utilizar esta plataforma para que la comunicación entre alumnos y profesores sea más eficiente. Sugiere un taller de cómo utilizar educa para los profesores, para que de esa manera, la mayoría lo haga. También que los contenidos de las materias ya cursadas o actualizaciones de la misma sigan disponibles.

Aumentar un poco más el tiempo para responder las preguntas.

Tener un modelo estándar de trabajo en conjunto. Y mayor productividad y participación.

La manera de entregar un trabajo práctico.

Que se pueda realizar de otra manera los exámenes virtuales, o al menos mejorarlo, porque muchos compañeros no pudieron completar bien el cuestionario debido a problemas con el tiempo que aparecía en pantalla.

23. Cómo valoras el funcionamiento de la tutoría?

58% Bien y 42% Puede mejorar

Conclusión

La literatura sobre las plataformas virtuales coinciden en que brindan muchísimas oportunidades al aplicarlas y conocerlas, esta experiencia lo demuestra, ya que con errores y aciertos como en cualquier actividad, construimos nuestro aprendizaje en ambos sentidos estudiantes y docentes.

Existen puntos que mejorar en esta experiencia, pero creo que el hecho de haber iniciado el trabajo ya representa el 50% del éxito.

En la encuesta de satisfacción se destaca que se lograron algunos de los puntos propuestos:

- ✓ Unificar la bibliografía utiliza.
- ✓ Evaluaciones por proceso y control de lectura.
- ✓ La posibilidad de acceder a las actividades propuestas para cada unidad, a pesar de las ausencias en las clases presenciales.
- ✓ Comunicación constante y simultánea con los estudiantes, ya que es una herramienta disponible las 24 horas.
- ✓ Reducción del uso de papel.

Esta experiencia me animara a incluir esta modalidad de enseñanza, en mis demás asignaturas.

Bibliografía:

CONES (2016) Reglamento de Educación Superior a Distancia y Semipresencial.

Decoud, Carla; Demattei, Lilian (2015) Experiencia de la Plataforma Educa del Departamento de Elearning de la Facultad Politécnica de la UNA. Revista Iberoamericana de Ciencias Sociales <http://www.revibecs.com/wr-resource/ent8/1/ExPla.pdf>

Decoud, Carla y otros (2017). Gestión de la Educación a Distancia en la Educación Superior: Modelo Elearning de la Facultad Politécnica de la UNA.

Decoud, Carla (2017). Conferencia “Reflexiones sobre la Realidad y Desafíos del Reglamento de Educación Superior a Distancia de Paraguay: Experiencia de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción”. Libro de memorias del Simposio Internacional Dirección, Gestión, Liderazgo y Política Educativa- es: 978-958-8967-20-2. Se publicará en coedición Editorial Redipe – Universidad Católica del Maule y Universidad Andrés Bello.

Facultad Politécnica Universidad Nacional de Asunción (2016) Reglamento del programa de postgrado en la modalidad de educación a distancia de la FP-UN.

García Aretio, L. (2014). Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital. Madrid: Síntesis.

Rosangela Martins Carrara y otros (2016). Formación de Profesores en América Latina: Posibilidades y contradicciones en la Educación a Distancia.